

作 = Barillet & Grédy

(ピエール・バリエ & ジャン＝ピエール・グレディ)

翻訳 = 佐藤 康

演出 = 鷗山 仁

しあわせの雨傘

Potiche
～飾り壺～



作 = Barillet & Grédy (ビエール・バリエ & ジャン・ビエール・グレディ)

翻訳 = 佐藤 康

演出 = 鶴山 仁

しあわせの雨傘

Potiche ~飾り壺~

大人のフレンチコメディの傑作! 日本初上演。
「雨傘を差しても心が晴れやかになるわ」

とある町の、大きな傘工場の経営者夫人シュザンヌは、メイドもいる専業主婦。

子育ても終わり、ポエムづくりとジョギングが日課。

家事も仕事もしなくて良い、と夫に言われる“お飾りの妻”となっていました。

そんな時、独善的な夫が、傘工場のストライキで軟禁状態になってしまう。

そこでシュザンヌは従業員に語りかけます。

「私はピュジョルの妻です。夫は私の経営者みたいなものでした。ですから

私は皆さんの立場がよく分ります。ただ皆さんと違うのは、

私にはストライキができないということです。」 喝采を受けるシュザンヌ。

彼女は“お飾り”ではなく、素晴らしい実力を持った女性だったので。そして…。

※原題のPotiche(ポティッシュ)とは、主に中国や日本の大型陶磁器、壺や花瓶などの事だが、
転じて(実質的権限のない)名誉職の人、飾り物という意味もある。



賀来千香子

スタイリスト：藤井享子
宣伝美術協力：cocotier



井上純一



遠野なぎこ



広田礼美



後田真欧



永島敏行

美術：乗峯雅寛 照明：古宮俊昭 音響：小林史 衣裳：倉岡智一 舞台監督：竹内一貴 演出助手：山上優

宣伝美術：野澤孝幸 著作権代理：フランス著作権事務所 制作：小川浩(NLT)

第303回 2018年
旭川市民劇場
6月例会

6月19日 火 6:30
20日 水 1:30

上演時間 = 2時間35分
(含休憩15分)

会場 = 旭川市公会堂

演劇で笑ったり、泣いたり、怒ったり。楽しく、大切な時間を、私たちと一緒に過ごしませんか。

詳しくは旭川市民劇場まで

●入会金 2,000円
●会費(月) 一般: 2,500円
大学生: 1,000円
中高生: 500円
会員になると年6回の演劇を鑑賞できます。
住所: 旭川市3条通8丁目緑橋ビル1号館2F
TEL: 23-1655

会員募集中

次の例会

8月例会 On7 (おんなな)
『その頬、熱線に焼かれ』
出演: 安藤暉 尾身美詞 ほか
8月 6日(月) 6:30
7日(火) 1:30